



Programa Curso online sobre historia del cine

(20h de duración)

Profesor: Xavier García

Objetivos del curso

El **Curso online sobre historia del cine** está dirigido a todas aquellas personas a las que les apasiona el cine y quieren conocer a los grandes directores/as y las distintas corrientes cinematográficas surgidas durante el siglo XX y XXI.

El objetivo del curso es hacer un repaso durante diez clases de los grandes hallazgos e innovaciones que se han producido en el cine durante sus 130 años de historia. De los Hermanos Lumière al cine por streaming actual, toda una inmensidad de historias llenas de emoción y de imágenes inolvidables que han conformado nuestro imaginario colectivo y nos han permitido soñar y conocer otros mundos y otras vidas.

La historia del cine en 10 clases es un curso para amantes del cine que quieran hacer un recorrido por las películas que dieron forma al séptimo arte y cambiaron el mundo para siempre.

Breve resumen del contenido de las 10 clases

1era clase - *La protohistoria del cine. De finales del siglo XIX hasta El nacimiento de una nación y del cine en mayúsculas*

2nda clase - *Los grandes maestros del cine mudo y la creación de un lenguaje (casi) total. El expresionismo alemán y el cine soviético*

- 3era clase - *El inicio de la época dorada de Hollywood. El sistema de estudios y de estrellas. Los géneros cinematográficos. La aparición del sonido*
- 4ta clase - *Cine clásico, una manera de entender y de hacer cine*
- 5ta clase - *El neorrealismo italiano, se abre paso la verdad*
- 6ta clase - *Las nuevas olas europeas y el cine de autor, un punto y a parte en la historia del cine I*
- 7ma clase - *Las nuevas olas europeas y el cine de autor, un punto y a parte en la historia del cine II*
- 8va clase - *Cine en otras latitudes. Latinoamérica, Asia y África. El cine independiente en EEUU*
- 9na clase - *El Nuevo Hollywood, el cine se recrudece*
- 10 clase - *Grandes películas de finales del siglo XX y de las dos primeras décadas del siglo XXI*

Los alumnos/as podrán realizar de forma complementaria un trabajo de análisis de la obra de un director/a o de una de las corrientes cinematográficas y se corregirá en clase.

Modalidad del curso

El curso consta de 10 clases de 2 horas y se impartirá de forma online a través de la plataforma Google Meet. Los alumnos/as recibirán el link para entrar en la clase media hora antes del comienzo de cada sesión.

Los horarios (España) se ajustarán en base a la disponibilidad de los alumnos/as y del profesor.

Los alumnos/as tendrán acceso a una carpeta de Google Drive donde irá subiendo las clases grabadas para que puedan verlas los alumnos/as que no puedan asistir a la clase de forma online. También tendrán acceso a materiales complementarios que puedan ser de interés para

el seguimiento del curso como bibliografía y listados de películas y directores/as de todos los tiempos.

Los alumnos/as podrán hacerme cualquier consulta durante las clases online o a través de mi email.

Coste del curso y modalidades de pago

El **coste del curso es de 220€** - 10 clases de 2h de duración cada una -

También se puede realizar el pago del curso en **dos cuotas de 110€** - la primera cuota habilita las 5 primeras clases y la segunda cuota habilita las siguientes y últimas 5 clases -

Para las personas que pagan desde España, o que pueden gestionar el pago desde un banco español, este monto puede ser depositado por **transferencia a la siguiente cuenta bancaria:**

- Xavier García Martínez
 - CaixaBank
 - Cuenta: ES62 2100 0634 8301 0126 8748
 - **Asunto: Nombre del inscrito y del del curso.**
- [Este último requisito es muy importante para que pueda llevar la constancia del pago]

También se puede llevar a cabo el pago a través de **PayPal:**

Para quienes paguen desde fuera de España o quieran pagar a través de esta plataforma, les puedo enviar un correo personalizado, a través del sistema **PayPal**, o pueden enviarme directamente el monto a mi email o teléfono:

- Correo: xavier.garcia.martinez@gmail.com
- Teléfono: +34 649 27 88 67